

	<p style="text-align: center;"><b>Ministero dell'Istruzione</b> <b>Istituto Comprensivo di Roncoferraro</b> Via Nenni, 11 – 46037 Roncoferraro (MN) Tel: 0376 663118 - Fax: 0376 664498 e-mail uffici: mnic81500n@istruzione.it</p>	 <p style="text-align: center;">I.C. RONCOFERRARO</p>
---	---	--

## OBIETTIVI SCUOLA PRIMARIA

- O.M. n. 172 del 4 dicembre 2020 *Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria*
- Linee guida, *La formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della scuola primaria*

ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<b>Ascolto e parlato</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e comprendere le consegne, il senso globale di semplici testi ed informazioni.</li> <li>Raccontare brevi esperienze personali o quanto ascoltato o letto dall'insegnante rispettando un certo ordine.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e comprendere le consegne, messaggi di vario tipo e brevi testi.</li> <li>Raccontare un'esperienza personale/quanto ascoltato o letto rispettando un ordine logico e cronologico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e comprendere istruzioni, testi di vario tipo.</li> <li>Raccontare un'esperienza personale/quanto ascoltato o letto rispettando un ordine logico e cronologico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e comprendere istruzioni, testi di vario tipo.</li> <li>Raccontare un'esperienza personale/quanto ascoltato o letto organizzando i contenuti in base allo scopo.</li> <li>Interagire in una conversazione, una discussione, un dialogo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e comprendere istruzioni, testi di vario tipo.</li> <li>Raccontare un'esperienza personale/quanto ascoltato o letto organizzando i contenuti in base allo scopo.</li> <li>Interagire in una conversazione, una discussione, un dialogo.</li> </ul>
<b>Letture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere parole, frasi e brevi testi.</li> <li>Leggere e comprendere il contenuto globale di un testo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere brevi testi.</li> <li>Leggere e comprendere un testo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere testi di vario tipo.</li> <li>Leggere e comprendere testi di vario tipo, individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere testi di vario tipo/genere, comprenderne il contenuto globale individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere testi di vario tipo/genere, comprenderne il contenuto globale individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</li> </ul>
<b>Scrittura</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere parole e brevi frasi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere parole e semplici testi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre semplici testi di vario tipo, coesi e corretti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre testi di vario tipo/genere coesi e corretti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre testi di vario tipo/genere coesi e corretti.</li> </ul>
<b>Acquisizione e espansione del lessico ricettivo e produttivo</b>				<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere ed utilizzare nuovi termini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere ed utilizzare nuovi termini.</li> </ul>
<b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Applicare le principali regole ortografiche e morfologiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Applicare le principali regole ortografiche e morfosintattiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e applicare le regole ortografiche e morfosintattiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e applicare le regole ortografiche e morfosintattiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere e applicare le regole ortografiche e morfosintattiche.</li> </ul>

## STORIA

NUCLEI TEMATICI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<b>Uso delle fonti</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare le tracce e usarle come fonti per ricostruire eventi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ricavare informazioni sui quadri di civiltà attraverso le fonti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ricavare informazioni sui quadri di civiltà attraverso le fonti</li> </ul>
<b>Organizzazione delle informazioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere rapporti di successione, contemporaneità e ciclicità esistenti fra loro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi, applicando gli indicatori temporali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Collocare nel tempo e nello spazio le civiltà studiate avvalendosi di cronologie e di semplici carte storico-geografiche</li> <li>▪ Organizzare le informazioni in quadri di civiltà e confrontarli fra loro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Collocare nel tempo e nello spazio le civiltà studiate avvalendosi di cronologie e di semplici carte storico-geografiche.</li> <li>▪ Organizzare le informazioni in quadri di civiltà e confrontarli fra loro.</li> </ul>
<b>Strumenti concettuali</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Distinguere fatti e modi di vivere tra passato e presente, individuando analogie e differenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere i principali eventi del passato individuando semplici analogie e differenze nei diversi quadri storici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Costruire e utilizzare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Costruire e utilizzare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.</li> </ul>
<b>Produzione scritta e orale</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riferire semplici avvenimenti storici con l'utilizzo di immagini, schemi, domande guida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esporre conoscenze apprese con un linguaggio sempre più specifico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Esporre conoscenze e concetti appresi con un linguaggio sempre più specifico.</li> </ul>

## GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<b>Orientamento</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Muoversi in uno spazio noto tenendo presente punti di riferimento ed utilizzando organizzatori topologici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare e posizionare elementi nello spazio raffigurato.</li> <li>▪ Leggere e realizzare semplici piante e mappe di spazi noti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare indicatori topologici, punti di riferimento per orientarsi nella spazio circostante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare la bussola, i punti cardinali e i reticoli geografici per orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare la bussola, i punti cardinali e i reticoli geografici per orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.</li> </ul>
<b>Linguaggio della geo-graficità</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere ed elencare elementi dell'ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare una simbologia convenzionale e non per rappresentare graficamente spazi vissuti.</li> <li>▪ Riconoscere gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere e interpretare la pianta di un ambiente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere diverse tipologie di carte geografiche traendone informazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare gli strumenti della disciplina (carte, tabelle, grafici, ...) per descrivere fatti e fenomeni locali e globali.</li> </ul>
<b>Paesaggio</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rappresentare graficamente oggetti, ambienti e percorsi esperiti nello spazio circostante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rappresentare oggetti /spazi usando i riferimenti topologici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere e/o descrivere gli elementi fisici ed antropici dei vari tipi di paesaggio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Confrontare e descrivere paesaggi geografici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Confrontare e descrivere paesaggi geografici.</li> </ul>
<b>Regione e sistema territoriale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere nei vari ambienti la funzione degli spazi e la loro connessione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere nei vari ambienti la funzione degli spazi, la loro connessione e gli interventi dell'uomo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere e collocare nel territorio italiano gli elementi fisici ed antropici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere e collocare nel territorio italiano gli elementi fisici ed antropici e socio-culturali.</li> </ul>

## ARTE E IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<b>Esprimersi e comunicare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produrre semplici disegni legati al vissuto personale e/o creare semplici oggetti con diversi materiali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Usare gli elementi del linguaggio visivo e alcune tecniche espressive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produrre immagini, elaborati ed oggetti con materiali, tecniche, linguaggi diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere ed utilizzare gli elementi di base del linguaggio visivo e/o audiovisivo per esprimere emozioni e sensazioni e per realizzare prodotti grafici-pittorici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere ed utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e/o multimediali e per esprimere emozioni e sensazioni.</li> </ul>
<b>Osservare e leggere le immagini</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere gli elementi principali del linguaggio visivo (linee, colori e forme).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere gli elementi principali del linguaggio visivo (linee, colori e forme).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere gli elementi principali del linguaggio visivo (linee, colori e forme).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere gli elementi principali del linguaggio visivo.</li> <li>▪ Descrivere gli elementi formali di un'immagine o oggetto presenti nell'ambiente per individuare il loro significato espressivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo.</li> <li>▪ Descrivere gli elementi formali di un'immagine o oggetto presenti nell'ambiente per individuare il loro significato espressivo.</li> </ul>
<b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrivere semplici immagini/opere d'arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrivere semplici immagini/opere d'arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrivere semplici opere d'arte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, della tecnica dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</li> </ul>

## INGLESE

NUCLEI TEMATICI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<b>Ascolto (comprensione orale)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere semplici istruzioni e vocaboli di uso quotidiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere semplici istruzioni e vocaboli di uso quotidiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere istruzioni, vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a se stessi, ai compagni, alla famiglia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, frasi di uso quotidiano e brevi testi identificandone il senso generale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere brevi dialoghi, frasi di uso quotidiano, testi scritti e multimediali.</li> </ul>
<b>Parlato (produzione e interazione orale)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Ripetere e riutilizzare parole e semplici frasi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produrre parole e semplici frasi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produrre brevi messaggi relativi ad ambiti familiari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produrre brevi messaggi comunicativi per descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, per riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, utilizzando parole e frasi già acquisite.</li> <li>▪ Interagire in semplici scambi comunicativi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Produrre brevi messaggi comunicativi per descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, per riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, utilizzando parole e frasi già acquisite.</li> <li>▪ Interagire in semplici scambi comunicativi utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ul>
<b>Lettura (comprensione scritta)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere termini con cui si è familiarizzato oralmente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere e comprendere brevi e semplici testi ed espressioni familiari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere e comprendere brevi messaggi individuando parole e frasi già acquisite a livello orale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere e comprendere brevi e semplici testi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere e comprendere brevi e semplici testi individuando il loro significato globale.</li> </ul>
<b>Scrittura (produzione scritta)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Copiare e scrivere parole/semplici frasi relative alle attività svolte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrivere messaggi brevi e semplici per scopi diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Scrivere messaggi brevi e semplici per scopi diversi.</li> </ul>
<b>Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento</b>				<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere la struttura delle frasi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere la struttura delle frasi.</li> </ul>

## MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<b>Numeri</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere, scrivere, confrontare, ordinare numeri naturali.</li> <li>▪ Eseguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rappresentare, confrontare, ordinare numeri naturali.</li> <li>▪ Operare con i numeri naturali, memorizzando regole e procedimenti di calcolo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere, scrivere, rappresentare, confrontare, ordinare numeri naturali e razionali.</li> <li>▪ Eseguire le quattro operazioni con numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere, scrivere, confrontare, ordinare numeri interi e razionali.</li> <li>▪ Eseguire le quattro operazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Leggere, scrivere, confrontare, ordinare numeri interi, razionali, relativi.</li> <li>▪ Eseguire le quattro operazioni.</li> </ul>
<b>Spazio e figure</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere, denominare, classificare e disegnare enti geometrici.</li> <li>▪ Localizzare oggetti nello spazio fisico; eseguire, descrivere e rappresentare un percorso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere, denominare, classificare e disegnare enti geometrici.</li> <li>▪ Localizzare oggetti nello spazio fisico; eseguire, descrivere e rappresentare un percorso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere, denominare, rappresentare, descrivere enti geometrici.</li> <li>▪ Riconoscere la posizione di oggetti nello spazio fisico; eseguire, descrivere e rappresentare un percorso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere, denominare, classificare, rappresentare, descrivere enti geometrici.</li> <li>▪ Misurare enti geometrici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere, denominare, classificare, rappresentare, descrivere enti geometrici.</li> <li>▪ Misurare enti geometrici.</li> </ul>
<b>Relazioni, dati e previsioni</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Risolvere semplici problemi legati al vissuto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Risolvere problemi in più ambiti di contenuto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Risolvere situazioni problematiche, anche utilizzando diagrammi, schemi, tabelle.</li> <li>▪ Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto e verbalizzare il procedimento seguito.</li> <li>▪ Confrontare, misurare, operare con grandezze ed unità di misura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Risolvere problemi, di più tipologie, con più operazioni, rappresentarli anche con tabelle e grafici e verbalizzare il procedimento seguito.</li> <li>▪ Confrontare, misurare, operare con grandezze ed unità di misura</li> </ul>

## SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare i cinque sensi per individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrivere le trasformazioni di ambienti naturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati.</li> <li>▪ Riconoscere caratteristiche e proprietà di alcuni oggetti, seriarli e classificarli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare qualità, proprietà e trasformazioni di oggetti, materiali e fenomeni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Individuare e descrivere, nell'osservazione di esperienze concrete, le proprietà dei materiali, alcuni concetti scientifici quali dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ...</li> </ul>
<b>Osservare e sperimentare sul campo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare semplici tecniche di osservazione per definire, elencare, descrivere caratteristiche e proprietà della realtà circostante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare semplici tecniche di osservazione per definire, elencare, descrivere caratteristiche e proprietà della realtà circostante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Interpretare e descrivere le trasformazioni ambientali naturali e ad opera dell'uomo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analizzare e descrivere elementi del mondo vegetale, minerale e animale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eseguire semplici esperimenti con materiali e strumenti diversi.</li> </ul>
<b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei diversi ambienti, dei viventi e la loro interazione con l'ambiente.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere e descrivere la funzione degli apparati del corpo umano.</li> <li>▪ Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico, ...</li> </ul>



## TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<b>Vedere e osservare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rappresentare graficamente o con materiali vari oggetti/ambienti familiari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrivere gli oggetti di uso comune cogliendone le differenze (forma, materiale, funzione).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere semplici funzioni di un'applicazione informatica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare applicazioni informatiche e/o usare internet per reperire notizie e informazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare applicazioni informatiche (editor di testo/di disegno, fogli di calcolo, software di programmazione, ...) e/o usare internet per reperire notizie e informazioni.</li> <li>▪ Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse, di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.</li> </ul>
<b>Prevedere e immaginare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrivere la funzione principale di semplici oggetti di uso quotidiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Descrivere la funzione principale di semplici oggetti di uso quotidiano.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere alcuni mezzi di comunicazione.</li> <li>▪ Descrivere la funzione principale e la struttura di semplici oggetti di uso quotidiano e spiegarne il funzionamento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto e/o un prodotto multimediale elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li> </ul>
<b>Intervenire e trasformare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realizzare, smontare/assemblare semplici oggetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Realizzare, smontare/assemblare semplici oggetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rappresentare semplici oggetti utilizzando alcune regole del disegno tecnico; realizzare, smontare/assemblare semplici oggetti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rappresentare semplici oggetti; realizzare, smontare/assemblare semplici oggetti e descrivere la sequenza delle operazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rappresentare semplici oggetti; realizzare, smontare/assemblare semplici oggetti e descrivere la sequenza delle operazioni.</li> </ul>

## EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere e denominare le varie parti del corpo.</li> <li>▪ Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri/ Eseguire esercizi di coordinamento e di orientamento spaziale.</li> <li>▪ Applicare schemi motori di base.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere e denominare le varie parti del corpo.</li> <li>▪ Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri, agli oggetti/Eseguire esercizi di coordinamento e orientamento spaziale.</li> <li>▪ Applicare schemi motori di base.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eseguire esercizi di coordinamento e di orientamento spaziale e temporale utilizzando schemi motori di base.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Coordinare vari schemi motori; utilizzare coordinate spazio-tempo funzionali ad una data situazione sportiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, in situazioni esecutive sempre più complesse; utilizzare coordinate spazio temporali funzionali ad una data situazione sportiva.</li> </ul>
<b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b>			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare modalità espressive e corporee attraverso attività ritmiche/musicali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare modalità espressive e corporee attraverso attività ritmiche/musicali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Utilizzare modalità espressive e corporee attraverso attività ritmiche/musicali.</li> </ul>
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere e applicare le regole nei giochi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere e applicare le regole nei giochi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere, comprendere e applicare le regole di diverse proposte di gioco.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere, comprendere e applicare le regole di diverse proposte di gioco.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere, comprendere e applicare le regole di diverse proposte di gioco.</li> </ul>
<b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere ed assumere semplici comportamenti per il proprio benessere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere ed assumere semplici comportamenti per il proprio benessere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere ed utilizzare in modo appropriato e sicuro per sé e per gli altri gli spazi e le attrezzature.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere ed utilizzare in modo appropriato e sicuro per sé e per gli altri gli spazi e le attrezzature.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere ed utilizzare in modo appropriato e sicuro per sé e per gli altri gli spazi e le attrezzature.</li> </ul>

## MUSICA

NUCLEI TEMATICI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eseguire semplici brani individualmente o in gruppo; interpretare con il movimento e la gestualità un brano ascoltato.</li> <li>▪ Riconoscere e distinguere il suono dal rumore e i principali strumenti musicali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eseguire semplici brani individualmente o in gruppo; interpretare con il movimento, la gestualità e il disegno un brano ascoltato.</li> <li>▪ Riconoscere, distinguere e rappresentare gli elementi di base di un brano musicale e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici.</li> <li>▪ Analizzare semplici brani musicali di vario genere e stile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eseguire semplici brani individualmente o in gruppo; interpretare con il movimento e la gestualità, il disegno e la parola un brano ascoltato.</li> <li>▪ Riconoscere, distinguere e rappresentare gli elementi di base di un brano musicale e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici.</li> <li>▪ Analizzare semplici brani musicali di vario genere e stile; riconoscere in forma semplice gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eseguire semplici brani individualmente o in gruppo; interpretare con il movimento e la gestualità, il disegno e la parola un brano ascoltato.</li> <li>▪ Riconoscere, distinguere e rappresentare gli elementi di base di un brano musicale e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali.</li> <li>▪ Analizzare semplici brani musicali di vario genere e stile; riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni .</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Eseguire semplici brani individualmente o in gruppo; interpretare con il movimento e la gestualità, il disegno e la parola un brano ascoltato.</li> <li>▪ Riconoscere, distinguere e rappresentare gli elementi di base di un brano musicale e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</li> <li>▪ Analizzare semplici brani musicali di vario genere e stile; riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni .</li> </ul>

## EDUCAZIONE CIVICA

NUCLEI TEMATICI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<b>Costituzione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sviluppare/Acquisire modalità di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, di rispetto della diversità, di confronto responsabile e di dialogo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sviluppare/Acquisire modalità di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, di rispetto della diversità, di confronto responsabile e di dialogo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sviluppare/Acquisire modalità di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, di rispetto della diversità, di confronto responsabile e di dialogo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere e apprezzare le diverse identità culturali in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco e assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria</li> <li>▪ Riconoscere le istituzioni statali e civili a livello locale e nazionale, europeo e mondiale e i principi che costituiscono il fondamento etico della società ( equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Riconoscere e apprezzare le diverse identità culturali in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco e assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria</li> <li>▪ Riconoscere le istituzioni statali e civili a livello locale e nazionale, europeo e mondiale e i principi che costituiscono il fondamento etico della società ( equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali</li> </ul>
<b>Sviluppo sostenibile</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere, esplorando, le caratteristiche e le situazioni di rischio degli ambienti circostanti, al fine di comportarsi all'interno di essi in maniera rispettosa ed adeguata.</li> <li>▪ Sviluppare e applicare conoscenze in materia di educazione alla salute e di benessere psicofisico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere, esplorando, le caratteristiche e le situazioni di rischio degli ambienti circostanti, al fine di comportarsi all'interno di essi in maniera rispettosa ed adeguata.</li> <li>▪ Sviluppare e applicare conoscenze in materia di educazione alla salute e di benessere psicofisico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere, esplorando, le caratteristiche e le situazioni di rischio degli ambienti circostanti, al fine di comportarsi all'interno di essi in maniera rispettosa ed adeguata.</li> <li>▪ Sviluppare e applicare conoscenze in materia di educazione alla salute e di benessere psicofisico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere le caratteristiche del territorio, la storia, le origini, i punti di aggregazione, simboli e monumenti più importanti al fine di comportarsi all'interno di essi in maniera rispettosa ed adeguata</li> <li>▪ Sviluppare e applicare conoscenze in materia di educazione alla salute e di benessere psicofisico</li> <li>▪ Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema e di tutte le sue forme di vita, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali, energetiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Comprendere le caratteristiche del territorio, la storia, le origini, i punti di aggregazione, simboli e monumenti più importanti al fine di comportarsi all'interno di essi in maniera rispettosa ed adeguata</li> <li>▪ Sviluppare e applicare conoscenze in materia di educazione alla salute e di benessere psicofisico</li> <li>▪ Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema e di tutte le sue forme di vita, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali, energetiche</li> </ul>

NUCLEI TEMATICI	CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
<p><b>Cittadinanza digitale</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere le norme, i mezzi e le forme della comunicazione digitale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere le norme, i mezzi e le forme della comunicazione digitale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere le norme, i mezzi e le forme della comunicazione digitale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere i mezzi, le norme e le forme della comunicazione/interazione digitale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conoscere i mezzi, le norme e le forme della comunicazione/interazione digitale</li> <li>▪ Comprendere come le tecnologie digitali possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale, con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al bullismo e al cyber bullismo</li> </ul>

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Mariella Difato

Firmato digitalmente ai sensi del Codice dell'Amministrazione digitale e norme ad esso connesse