

Classe prima

Ascolto e parlato

- Ascoltare e comprendere le consegne, il senso globale di semplici testi ed informazioni
- Raccontare brevi esperienze personali rispettando un certo ordine

Lettura

- Leggere parole e frasi
- Leggere brevi testi
- Comprendere il contenuto globale di un testo

Scrittura

- Scrivere parole e brevi frasi

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Applicare le principali regole ortografiche e morfologiche

Classe seconda

Ascolto e parlato

- Ascoltare e comprendere le consegne, messaggi di vario tipo e brevi testi
- Raccontare un'esperienza personale/quanto ascoltato o letto rispettando un ordine logico e cronologico
- Interagire in una conversazione rispettando le regole dell'ascolto e dando risposte pertinenti

Lettura

- Leggere brevi testi
- Leggere e comprendere un testo

Scrittura

- Scrivere parole e semplici testi

Acquisizione e espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Comprendere ed utilizzare nuovi termini

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Riconoscere gli elementi base di una frase semplice
- Applicare le regole ortografiche e morfologiche
- Conoscere e usare la punteggiatura

Classe terza

Ascolto e parlato

- Ascoltare e comprendere istruzioni, testi narrativi ed espositivi
- Raccontare un'esperienza personale/quanto ascoltato o letto rispettando un ordine logico e cronologico
- Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti

Lettura

- Leggere testi di vario tipo
- Comprendere testi di vario tipo, individuando le informazioni principali e le loro relazioni

Scrittura

- Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane

Acquisizione e espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Comprendere ed utilizzare nuovi termini anche legati alle discipline di studio

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Riconoscere ed analizzare alcune parti variabili ed invariabili del discorso
- Applicare le regole ortografiche e morfologiche
- Conoscere e usare la punteggiatura

Classe quarta

Ascolto e parlato

- Ascoltare e comprendere istruzioni, testi di vario tipo
- Raccontare un'esperienza personale/quanto ascoltato o letto rispettando un ordine logico e cronologico ed inserendo elementi funzionali al racconto
- Interagire in una conversazione, una discussione, un dialogo
- Organizzare una semplice esposizione su un tema affrontato

Lettura

- Leggere testi di vario tipo, applicando varie tecniche di lettura
- Comprendere testi di vario tipo e genere, individuando le informazioni principali e le loro relazioni

Scrittura

- Produrre testi di vario tipo coesi e corretti

Acquisizione e espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Comprendere ed utilizzare nuovi termini anche legati alle discipline di studio
- Utilizzare il dizionario come mezzo di consultazione e di arricchimento lessicale

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Riconoscere ed analizzare le parti variabili ed invariabili del discorso
- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice
- Applicare le regole ortografiche e morfologiche
- Conoscere e usare la punteggiatura

Classe quinta

Ascolto e parlato

- Ascoltare e comprendere istruzioni, testi di vario tipo
- Raccontare un'esperienza personale/quanto ascoltato o letto rispettando un ordine logico e cronologico ed inserendo elementi funzionali al racconto
- Interagire in una conversazione, una discussione, un dialogo, esprimendo la propria opinione
- Organizzare una semplice esposizione su un tema affrontato

Lettura

- Leggere testi di vario tipo, applicando varie tecniche di lettura
- Leggere in funzione dello scopo (per ricercare informazioni, per farsi un'idea dell'argomento, per trovare spunti,...)
- Comprendere testi di vario tipo e genere, individuando le informazioni principali e le loro relazioni

Scrittura

- Produrre testi di vario tipo e genere coesi e corretti

Acquisizione e espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Comprendere ed utilizzare nuovi termini anche legati alle discipline di studio
- Utilizzare il dizionario come mezzo di consultazione e di arricchimento lessicale

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Riconoscere ed analizzare le parti variabili ed invariabili del discorso
- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice
- Applicare le regole ortografiche e morfologiche
- Verificare la correttezza ortografica e morfologica di testi
- Conoscere e usare la punteggiatura

STORIA

Classe prima

Uso delle fonti

- Utilizzare le fonti per ricostruire fatti

Organizzazione delle informazioni

- Rappresentare graficamente e descrivere verbalmente un'esperienza in base a semplici indicatori/connettivi temporali

Strumenti concettuali

Produzione scritta e orale

Classe seconda

Uso delle fonti

- Usare diverse tipologie di fonti per organizzare le conoscenze sul proprio passato

Organizzazione delle informazioni

- Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali per ricostruire azioni e fatti
- Organizzare le informazioni relative al proprio vissuto

Strumenti concettuali

- Distinguere fatti e modi di vivere tra passato e presente, individuando analogie e differenze

Produzione scritta e orale

Classe terza

Uso delle fonti

- Usare diverse tipologie di fonti per organizzare le conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.

Organizzazione delle informazioni

- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo

Strumenti concettuali

- Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo

Produzione scritta e orale

- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni, testi scritti
- Spiegare in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite

Classe quarta

Uso delle fonti

- Leggere diversi tipi di fonte e ricavare informazioni sulle civiltà antiche
- Riconoscere le tracce storiche presenti nel proprio territorio

Organizzazione delle informazioni

- Utilizzare la cronologia storica
- Leggere una carta storico geografica

- Organizzare le informazioni in quadri di civiltà

Strumenti concettuali

- Costruire rappresentazioni sintetiche delle società studiate

Produzione scritta e orale

- Comprendere ed esporre conoscenze e concetti appresi con un linguaggio sempre più specifico

Classe quinta

Uso delle fonti

- Utilizzare fonti di diversa natura per ricostruire un fenomeno storico
- Leggere ed interpretare le testimonianze del passato nel proprio territorio

Organizzazione delle informazioni

- Utilizzare la cronologia storica
- Leggere una carta storico geografica
- Organizzare le informazioni in quadri di civiltà

Strumenti concettuali

- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti

Produzione scritta e orale

- Comprendere ed esporre conoscenze e concetti appresi con un linguaggio sempre più specifico

GEOGRAFIA

Classe prima

Orientamento

- Muoversi in uno spazio noto tenendo presente punti di riferimento ed utilizzando organizzatori topologici

Linguaggio della geo-graficità

- Riconoscere ed elencare elementi dell'ambiente

Paesaggio

- Rappresentare graficamente oggetti, ambienti e percorsi esperiti nello spazio circostante

Regione e sistema territoriale

Classe seconda

Orientamento

- Individuare e posizionare elementi nello spazio raffigurato
- Leggere e realizzare semplici piante e mappe di luoghi conosciuti

Linguaggio della geo-graficità

- Utilizzare una simbologia convenzionale e non per rappresentare graficamente spazi vissuti
- Riconoscere gli elementi fisici ed antropici di un paesaggio

Paesaggio

- Rappresentare oggetti /spazi usando i riferimenti topologici

Regione e sistema territoriale

- Riconoscere nei vari ambienti la funzione degli spazi e la loro connessione

Classe terza

Orientamento

- Utilizzare indicatori topologici , carte mentali, punti di riferimento per muoversi consapevolmente nella spazio circostante

Linguaggio della geo-graficità

- Leggere e interpretare la pianta di un ambiente

Paesaggio

- Riconoscere gli elementi fisici ed antropici dei vari tipi di paesaggio
- Descrivere gli elementi fisici ed antropici dei vari tipi di paesaggio

Regione e sistema territoriale

- Riconoscere nei vari ambienti la funzione degli spazi e la loro connessione

Classe quarta

Orientamento

- Utilizzare la bussola, i punti cardinali e i reticoli geografici per orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche

Linguaggio della geo-graficità

- Conoscere diverse tipologie di carte geografiche traendone informazioni

Paesaggio

- Confrontare e descrivere paesaggi geografici

Regione e sistema territoriale

- Riconoscere e collocare nel territorio italiano gli elementi fisici ed antropici

Classe quinta

Orientamento

- Utilizzare la bussola, i punti cardinali e i reticoli geografici per orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche

Linguaggio della geo-graficità

- Utilizzare gli strumenti della disciplina (carte, tabelle, grafici,..) per descrivere fatti e fenomeni

Paesaggio

- Confrontare e descrivere paesaggi geografici

Regione e sistema territoriale

- Riconoscere e collocare nel territorio italiano gli elementi fisici ed antropici

ARTE E IMMAGINE

Classe prima

Esprimersi e comunicare

- Produrre semplici disegni legati al vissuto personale e creare semplici oggetti con diversi materiali

Osservare e leggere le immagini

- Riconoscere gli elementi principali del linguaggio visivo (linee, colori e forme)

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

- Descrivere semplici immagini/opere d'arte

Classe seconda

Esprimersi e comunicare

- Usare gli elementi del linguaggio visivo e alcune tecniche espressive

Osservare e leggere le immagini

- Riconoscere gli elementi principali del linguaggio visivo (linee, colori e forme)

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

- Descrivere semplici immagini/opere d'arte

Classe terza

Esprimersi e comunicare

- Produrre immagini, elaborati ed oggetti con materiali, tecniche, linguaggi diversi

Osservare e leggere le immagini

- Riconoscere gli elementi principali del linguaggio visivo (linee, colori e forme)

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

- Descrivere semplici opere d'arte

Classe quarta

Esprimersi e comunicare

- Conoscere ed utilizzare gli elementi di base del linguaggio visivo ed audiovisivo per esprimere emozioni e sensazioni e per realizzare prodotti grafici-pittorici

Osservare e leggere le immagini

- Riconoscere gli elementi principali del linguaggio visivo
- Descrivere gli elementi formali di un'immagine o oggetto presenti nell'ambiente per individuare il loro significato espressivo

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

- Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, della tecnica dell'artista per comprenderne il messaggio

Classe quinta

Esprimersi e comunicare

- Conoscere ed utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali e per esprimere emozioni e sensazioni

Osservare e leggere le immagini

- Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo
- Descrivere gli elementi formali di un'immagine o oggetto presenti nell'ambiente per individuare il loro significato espressivo

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

- Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, della tecnica dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione

Classe prima

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere semplici istruzioni e vocaboli di uso quotidiano

Parlato (produzione e interazione orale)

- Produrre parole e semplici frasi

Lettura (comprensione scritta)

- Riconoscere termini con cui si è familiarizzato oralmente

Scrittura (produzione scritta)

- Copiare e scrivere parole

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

Classe seconda

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere semplici istruzioni e vocaboli di uso quotidiano

Parlato (produzione e interazione orale)

- Produrre parole e semplici frasi

Lettura (comprensione scritta)

- Leggere e comprendere brevi e semplici testi individuando parole ed espressioni familiari

Scrittura (produzione scritta)

- Copiare e scrivere parole/semplici frasi relative alle attività svolte

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

Classe terza

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere istruzioni, vocaboli, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia

Parlato (produzione e interazione orale)

- Produrre brevi messaggi relativi ad ambiti familiari e per chiedere spiegazioni e/o per interagire nel gioco

Lettura (comprensione scritta)

- Leggere e comprendere brevi messaggi individuando parole e frasi già acquisite a livello orale

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano, attinenti alle attività svolte, ad interessi personali e del gruppo

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

Classe quarta

Ascolto (comprensione orale)

- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, brevi testi multimediali e identificare le parole chiave, il tema/il senso generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti

Parlato (produzione e interazione orale)

- Produrre brevi messaggi per descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, per riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, utilizzando parole e frasi già acquisite
- Interagire in semplici scambi comunicativi utilizzando espressioni e frasi
- adatte alla situazione e all'interlocutore

Lettura (comprensione scritta)

- Leggere e comprendere brevi e semplici testi individuando il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere messaggi brevi e semplici per scopi diversi

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento**Classe quinta****Ascolto (comprensione orale)**

- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, brevi testi multimediali e identificare le parole chiave, il tema/il senso generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti

Parlato (produzione e interazione orale)

- Produrre brevi messaggi per descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, per riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, utilizzando parole e frasi già acquisite
- Interagire in semplici scambi comunicativi utilizzando espressioni e frasi
- adatte alla situazione e all'interlocutore

Lettura (comprensione scritta)

- Leggere e comprendere brevi e semplici testi individuando il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.

Scrittura (produzione scritta)

- Scrivere messaggi brevi e semplici per scopi diversi

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

Classe prima**Numeri**

- Leggere, scrivere numeri naturali
- Usare il numero per contare, confrontare, ordinare
- Eseguire semplici operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo

Spazio e figure

- Riconoscere e disegnare semplici figure geometriche
- Localizzare oggetti nello spazio fisico
- Eseguire, descrivere e rappresentare un percorso

Relazioni, dati e previsioni

- Risolvere semplici problemi legati al vissuto con immagini (con addizione e sottrazione)
- Confrontare oggetti e classificarli in base ad attributi

Classe seconda**Numeri**

- Rappresentare, confrontare, ordinare, operare con i numeri naturali
- Memorizzare regole e procedimenti di calcolo

Spazio e figure

- Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio
- Localizzare oggetti nello spazio fisico
- Eseguire, descrivere e rappresentare un percorso

Relazioni, dati e previsioni

- Risolvere problemi
- Confrontare oggetti e classificarli in base ad attributi
- Riconoscere situazioni di possibilità

Classe terza**Numeri**

- Rappresentare, confrontare, ordinare numeri naturali
- Leggere, scrivere, confrontare, ordinare numeri decimali
- Eseguire le 4 operazioni con numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo
- Eseguire con numeri decimali semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o all'uso di semplici misure
- Memorizzare le tabelline

Spazio e figure

- Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, utilizzando riga/righello
- Denominare e descrivere figure geometriche
- Eseguire, descrivere e rappresentare un percorso
- Riconoscere la posizione di oggetti nello spazio fisico

Relazioni, dati e previsioni

- Risolvere situazioni problematiche
- Utilizzare sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali per misurare grandezze
- Utilizzare diagrammi, schemi, tabelle per classificare, rappresentare relazioni e dati
- Riconoscere situazioni di possibilità

Classe quarta

Numeri

- Leggere, scrivere, confrontare, ordinare numeri interi, decimali, frazionari
- Eseguire le 4 operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto
- Memorizzare le tabelline

Spazio e figure

- Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; eseguire semplici movimenti sul piano (simmetrie)
- Misurare e disegnare angoli, segmenti, utilizzando righello centimetrato/squadra, goniometro
- Descrivere, denominare, classificare figure geometriche
- Calcolare il perimetro di alcune figure geometriche

Relazioni, dati e previsioni

- Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto e verbalizzare il procedimento seguito
- Confrontare, misurare, operare con grandezze ed unità di misura
- Raccogliere, classificare, rappresentare dati e ricavare informazioni dalla loro lettura
- Conoscere ed usare linguaggi logici, probabilistici, informatici

Classe quinta

Numeri

- Leggere, scrivere, confrontare, ordinare, utilizzare numeri interi, numeri negativi, decimali, frazionari, percentuali anche in contesti concreti
- Eseguire le 4 operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto

Spazio e figure

- Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; eseguire semplici movimenti sul piano (simmetrie, traslazioni, rotazioni)
- Misurare e disegnare angoli, segmenti, utilizzando righello centimetrato/squadra, goniometro
- Descrivere, denominare, classificare figure geometriche
- Calcolare il perimetro e l'area delle principali figure geometriche

Relazioni, dati e previsioni

- Risolvere problemi, di più tipologie, con più operazioni, rappresentarli anche con tabelle e grafici e verbalizzare il procedimento seguito
- Confrontare, misurare, operare con grandezze ed unità di misura
- Raccogliere, classificare, rappresentare dati e ricavare informazioni dalla loro lettura
- Conoscere ed usare linguaggi logici, probabilistici, informatici

Classe prima**Esplorare e descrivere oggetti e materiali**

- Utilizzare i 5 sensi per individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali

Osservare e sperimentare sul campo

- Utilizzare semplici tecniche di osservazione per definire, elencare, descrivere caratteristiche e proprietà della realtà circostante

Classe seconda**Esplorare e descrivere oggetti e materiali**

- Descrivere le trasformazioni di ambientali naturali

Osservare e sperimentare sul campo

- Utilizzare semplici tecniche di osservazione per definire, elencare, descrivere caratteristiche e proprietà della realtà circostante

Classe terza**Esplorare e descrivere oggetti e materiali**

- Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame, fare misure e usare la matematica conosciuta per trattare i dati
- Riconoscere caratteristiche e proprietà di alcuni oggetti, seriarli e classificarli

Osservare e sperimentare sul campo

- Interpretare le trasformazioni ambientali naturali e ad opera dell'uomo

L'uomo i viventi e l'ambiente

- Riconoscere la diversità dei viventi e la loro interazione con l'ambiente
- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente

Classe quarta**Oggetti, materiali e trasformazioni**

- Individuare in contesti sperimentali le proprietà dei materiali

Osservare e sperimentare sul campo

- Analizzare e descrivere elementi del mondo vegetale, minerale e animale

Classe quinta**Oggetti, materiali e trasformazioni**

- Individuare in contesti sperimentali le proprietà dei materiali
- Individuare e descrivere, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.

Osservare e sperimentare sul campo

- Eseguire semplici esperimenti con materiali e strumenti diversi

L'uomo i viventi e l'ambiente

- Conoscere e descrivere la funzione degli apparati del corpo umano
- Riconoscere e descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico, tecnologico, ...

Classe prima

Vedere e osservare

- Rappresentare graficamente o con materiali vari oggetti/ambienti familiari

Prevedere e immaginare

- Descrivere la funzione principale di semplici oggetti di uso quotidiano

Intervenire e trasformare

- Realizzare, smontare/assemblare semplici oggetti

Classe seconda

Vedere e osservare

- Descrivere gli oggetti di uso comune cogliendone le differenze (forma, materiale, funzione)
- **Riconoscere semplici funzioni di un'applicazione informatica**

Prevedere e immaginare

- Descrivere la funzione principale di semplici oggetti di uso quotidiano

Intervenire e trasformare

- Realizzare, smontare/assemblare semplici oggetti

Classe terza

Vedere e osservare

- Descrivere gli oggetti di uso comune cogliendone le differenze (forma, materiale, funzione)
- **Riconoscere semplici funzioni di un'applicazione informatica**

Prevedere e immaginare

- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari
- Conoscere i diversi mezzi di comunicazione
- Descrivere la funzione principale e la struttura di semplici oggetti di uso quotidiano e spiegarne il funzionamento

Intervenire e trasformare

- Rappresentare semplici oggetti utilizzando alcune regole del disegno tecnico; realizzare, smontare/assemblare semplici oggetti
- Conoscere semplici procedure per la selezione, la preparazione degli alimenti

Classe quarta

Vedere e osservare

- Utilizzare applicazioni informatiche open source (editor di testo/di disegno, fogli di calcolo, software di programmazione,)
- Leggere e ricavare informazioni utili da etichette e documentazioni tecniche

Prevedere e immaginare

- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari

Intervenire e trasformare

- Rappresentare semplici oggetti; realizzare, smontare/assemblare semplici oggetti e descrivere la sequenza delle operazioni

Classe quinta

Vedere e osservare

- Utilizzare applicazioni informatiche open source (editor di testo/di disegno, fogli di calcolo, software di programmazione,)
- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni; rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi; leggere e ricavare informazioni utili da etichette e documentazioni tecniche

Prevedere e immaginare

- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari
- Usare internet per reperire notizie e informazioni

Intervenire e trasformare

- Rappresentare semplici oggetti utilizzando alcune regole del disegno tecnico; realizzare, smontare/assemblare semplici oggetti e descrivere la sequenza delle operazioni
- Conoscere semplici procedure per la selezione, la preparazione degli alimenti

Classe prima

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri
- Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri/ Eseguire esercizi di coordinamento e di orientamento spaziale
- Conoscere, coordinare ed utilizzare diversi schemi motori semplici

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Conoscere e utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi
- Riconoscere, assumere e condividere le regole nei giochi

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

Classe seconda

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente
- Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri
- Conoscere, coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Conoscere e utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi
- Riconoscere, assumere e condividere le regole nei giochi

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

Classe terza

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Riconoscere e denominare le varie parti del corpo nella sua globalità e nei suoi segmenti
- Eseguire esercizi di coordinamento e di orientamento spaziale e temporale; controllare e gestire l'equilibrio statico-dinamico del proprio corpo

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Utilizzare modalità espressive e corporee attraverso attività ritmico-musicali

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Conoscere, comprendere e applicare modalità esecutive e regole di diverse proposte di gioco

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Riconoscere il rapporto tra l'alimentazione e uno stile di vita sano
- Organizzare il proprio movimento in un ambiente strutturato valutando traiettorie e distanze per la sicurezza propria e altrui.
- Conoscere, utilizzare, avere cura degli attrezzi e degli spazi di attività

Classe quarta

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Coordinare vari schemi motori; utilizzare coordinate spazio-tempo funzionali ad una data situazione sportiva

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Utilizzare il linguaggio del corpo per comunicare i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Conoscere, comprendere e applicare modalità esecutive di diverse proposte di gioco

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico
- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita

Classe quinta

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, in forma successiva prima e in forma simultanea poi; utilizzare coordinate spazio temporali funzionali ad una data situazione sportiva

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Utilizzare il linguaggio del corpo per comunicare i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Conoscere, comprendere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

- Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico
- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita

Classe prima

- Eseguire semplici brani individualmente o in gruppo; interpretare con il movimento e la gestualità un brano ascoltato
- Riconoscere e distinguere gli elementi di base di un brano musicale
- Analizzare semplici brani musicali di vario genere e stile

Classe seconda

- Eseguire semplici brani individualmente o in gruppo; interpretare con il movimento, la gestualità e il disegno un brano ascoltato
- Riconoscere, distinguere e rappresentare gli elementi di base di un brano musicale e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici
- Analizzare semplici brani musicali di vario genere e stile

Classe terza

- Eseguire semplici brani individualmente o in gruppo; interpretare con il movimento e la gestualità, il disegno e la parola un brano ascoltato
- Riconoscere, distinguere e rappresentare gli elementi di base di un brano musicale e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici
- Analizzare semplici brani musicali di vario genere e stile
- Riconoscere in forma semplice gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni

Classe quarta

- Eseguire semplici brani individualmente o in gruppo; interpretare con il movimento e la gestualità, il disegno e la parola un brano ascoltato
- Riconoscere, distinguere e rappresentare gli elementi di base di un brano musicale e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici non convenzionali
- Analizzare semplici brani musicali di vario genere e stile
- Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni

Classe quinta

- Eseguire semplici brani individualmente o in gruppo; interpretare con il movimento e la gestualità, il disegno e la parola un brano ascoltato
- Riconoscere, distinguere e rappresentare gli elementi di base di un brano musicale e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali
- Analizzare semplici brani musicali di vario genere e stile
- Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni

Classe prima, seconda e terza

Costituzione

- Sviluppare/Acquisire modalità di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, di rispetto della diversità, di confronto responsabile e di dialogo

Sviluppo sostenibile

- Esplorare gli ambienti circostanti e comprenderne le caratteristiche e le situazioni di rischio al fine di comportarsi all'interno di essi in maniera rispettosa ed adeguata.
- Sviluppare e applicare conoscenze in materia di educazione alla salute e di benessere psicofisico

Cittadinanza digitale

- Conoscere le norme, i mezzi e le forme della comunicazione digitale

Classi quarta e quinta

Costituzione

- Riconoscere e apprezzare le diverse identità culturali in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco e assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria
- Riconoscere le istituzioni statali e civili a livello locale e nazionale, europeo e mondiale e i principi che costituiscono il fondamento etico della società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali

Sviluppo sostenibile

- Esplorare il territorio, la storia, le origini, i punti di aggregazione, simboli e monumenti più importanti e comprenderne le caratteristiche al fine di comportarsi all'interno di essi in maniera rispettosa ed adeguata
- Sviluppare e applicare conoscenze in materia di educazione alla salute e di benessere psicofisico
- Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema e di tutte le sue forme di vita, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali, energetiche

Cittadinanza digitale

- Conoscere i mezzi, le norme e le forme della comunicazione/interazione digitale

[Solo per la classe quinta]

- Comprendere come le tecnologie digitali possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale, con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al bullismo e al cyber bullismo