

**GRIGLIA DI PROGETTAZIONE DEI COMPITI DI REALTÀ - INGLESE**Scuola ☐ dell'Infanzia☒ Primaria☐ Secondaria di I grado

Plesso di \_\_\_\_\_

classe V

sez. \_\_\_\_\_

PROFILO DELLA COMPETENZA	COMPETENZA CHIAVE	DISCIPLINA COINVOLTA	COMPETENZA/E	ABILITÀ	CONOSCENZE
2) È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana	Comunicazione nelle lingue straniere.	INGLESE	L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Lessico di base su: routine quotidiana, tempo cronologico, famiglia, giorni della settimana, hobbies, professioni.
7) Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Consapevolezza ed espressione culturale				
10) Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.	Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche.				

**DOCENTI: ANTONELLA MARINO, LAURA GOLDONI, ROSANNA MORTONI, MARIA DENARO, CRISTINA ANTONIETTI, MONICA MOTTA**

## TITOLO E TESTO DEL COMPITO DI REALTÀ

### "A LETTER FROM NEW YORK": JACK'S DAILY ROUTINE.

L' insegnante ha deciso, per migliorare le tue conoscenze della lingua inglese e della cultura anglo-sassone, di intrattenere una corrispondenza via mail con ragazzini di una scuola straniera. dopo aver svolto il primo esercizio assegnato, leggi la mail del tuo nuovo amico e completa le tabelle.

#### A1 WHAT IS THIS STORY IS ABOUT?

- a - it's about a boy who lives in England
- b- it's about a girl who lives in the Unites States of America
- c- it's about a boy who lives in New York
- d- it's about a woman who lives in New York

#### A2 THE STORY IS PROBABLY ABOUT:

- Airplanes
- Food
- Prehistoric animals
- Jack's daily activities

#### A3 WHO IS JACK?

- He's an English boy
- He's an American boy
- He's a dog
- He's an Italian man

#### A4 THE STORY PROBABLY TELLS SOMETHING ABOUT:

- Jack's family and pets
- The American presidents
- British daily routines
- Jack's future

Hello my friend,  
 I'm Jack Brown, I'm an American boy. I live in New York, USA. I'm eleven years old. My birthday is in October. I'm very tall. I live in a big house with my father Richard, my mother Brenda and my older sister, Liz. Liz is eighteen years old. She is a musician. She plays the piano. She likes taking photos, too. My mother, Brenda, is forty years old. She teaches Art in a primary school. She loves painting. She loves making cakes, too. My father, Richard, is forty-two years old. He is a mechanic. He likes playing the guitar and playing baseball with me.  
 In the morning, I get up at quarter to seven. I've breakfast at seven o'clock with hot milk and biscuits, then I brush my teeth. I go to school at quarter to eight. My father takes me to school by car.  
 Lessons start at eight o'clock. I usually have lunch at a quarter past twelve at the school canteen.  
 Lessons finish at half past four and then I go home. In the afternoon I do my homework and at seven o'clock the family has dinner. After dinner I like reading comics or watching films about pirates and super heroes. At a quarter past ten, I put on my pyjamas and go to bed.  
 On Mondays and Thursdays I play baseball with my friends. On Sundays I go to museums or theatres with my family. When the weather is fine, we go to Central Park. In Central Park I can skate, ride my bike and see the squirrels and ducks.

Bye, Bye!  
 Write me soon, Jack

USE THE INFORMATION FROM THE TEXT TO FILL IN THE CHART

NAME		LIZ		
AGE			40	42
JOB			ART TEACHER	
SPORT				
HOBBIES				

FILL IN THE CHART. WRITE THE TIME IN NUMBERS.

ACTIVITIES	TIME
GETS UP	
HAS BREAKFAST	
GOES TO SCHOOL	

LESSONS START	
LUNCHTIME	
GOES HOME	
DINNER TIME	
GOES TO BED	

B1 WHO DOES JACK LIVE WITH?

- his mother, his father and his brother
- his father, his grandmother and his sister
- his mother, his father and his sister
- his father and his sister

B2 WHAT DOES JACK'S FATHER DO?

- He's a mechanic
- He's a teacher in primary school
- He's a musician
- He's an engineer

B3 WHAT DOES JACK EAT FOR BREAKFAST?

- He eats bacon and eggs
- He eats toast and jam
- He eats bread and butter
- He eats biscuits

B4 WHEN DOES JACK PLAY BASEBALL?

- On Mondays and Wednesdays
- On Thursdays and Sundays
- On Mondays and Thursdays
- On Mondays and Tuesdays

B5 WHAT KIND OF FILMS DOES JACK LIKE?

- He likes biographies
- He likes romantic films
- He likes films about pirates and super heroes
- He likes films about animals

B6 WHAT DOES JACK DO ON SUNDAY?

- He goes to museums whit his family
- He goes to the seaside
- He plays basketball whit his friends
- He plays football whit his friends.

**TEMPO PREVISTO PER LA REALIZZAZIONE DEL COMPITO**

90 MINUTI

**METODOLOGIA / STRATEGIA DIDATTICA**

LEZIONE FRONTALE

**STRUMENTI**

Stampa della mail ricevuta, mappamondo o supporto LIM

## VALUTAZIONE

VALUTAZIONE COMPETENZA N. \_\_\_\_\_

**a) Autovalutazione dell'alunno attraverso** *(diario di bordo, autobiografia cognitiva, altra strategia autovalutativa)*

\_\_\_\_\_

**b) Valutazione della prestazione (relativa al prodotto finito) attraverso** *RUBRICA DI VALUTAZIONE*

Avanzato		Intermedio		Base		Iniziale	
L'alunno comprende <b>completamente</b> brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari		L'alunno comprende <b>adeguatamente</b> brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari		L'alunno comprende <b>sufficientemente</b> brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari		L'alunno comprende <b>parzialmente</b> brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

INSUFFICIENTE	da 0 a 16 punti	<input type="checkbox"/>
SUFFICIENTE	da 7 a 21 punti	<input type="checkbox"/>
BUONO	da 22 a 26 punti	<input type="checkbox"/>
OTTIMO	da 27 a 31 punti	<input type="checkbox"/>

**c) Valutazione dei processi (attitudini) attraverso:** *(griglie o protocolli strutturati, semistrutturati o non strutturati e partecipati, questionari e interviste... "ma devono riferirsi ad aspetti specifici che caratterizzano la prestazione (indicatori di competenza)", quindi può esserci più di un'attitudine implicata nella valutazione di una competenza e in questo caso occorrono tanti strumenti valutativi quanti sono gli aspetti specifici che caratterizzano la prestazione)* \_\_\_\_\_

Riportare qui lo/gli strumenti scelto/i per valutare il/i processo/i