

GRIGLIA DI PROGETTAZIONE DEI COMPITI DI REALTÀ - TECNOLOGIA

Scuola ☐ dell'Infanzia ☒ **Primaria** ☐ Secondaria di I grado
Plesso di _____ **Classe** **V** **Sez.** _____

PROFILO DELLA COMPETENZA	COMPETENZA CHIAVE	DISCIPLINA/E COINVOLTA/E	COMPETENZA/E	ABILITÀ	CONOSCENZE
3) <i>Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.</i>	<i>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</i>	TECNOLOGIA	Produce semplici modelli utilizzando elementi del disegno tecnico.	Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	<ul style="list-style-type: none"> Principali nozioni di geometria e di misura (figure geometriche, misure di lunghezza) e utilizzo di semplici strumenti (forbici, righello). Materiale di recupero” e le sue classificazioni.
9) <i>Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti.</i>	<i>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</i>				
10) <i>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.</i> <i>Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</i>	<i>Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche.</i>		Sa portare a termine un'attività scolastica assegnata individualmente, utilizzando e organizzando consapevolmente il tempo a sua disposizione.		

DOCENTI: Dordini, Gavioli, Gozzi, Mingori, Penitenti.

TITOLO E TESTO DEL COMPITO DI REALTÀ :**LA CORNICE PER UN RICORDO**

L' insegnante ha raccolto le foto scattate durante l'anno scolastico e, con gli alunni, sceglie le foto per creare un collage ottenendo così un'unica foto; mostra alla classe la foto stampata, alcuni modelli di cornice e una serie di materiali di recupero.

PROBLEMA

Ora, tra i materiali a tua disposizione, che ritieni più adatti e che ti piacciono di più, realizza il tuo portafoto personalizzato.

TEMPO PREVISTO PER LA REALIZZAZIONE DEL COMPITO:

Tre ore

METODOLOGIA/STRATEGIA DIDATTICA:

L' insegnante ha raccolto le foto scattate durante l'anno scolastico con gli alunni e ha creato un collage .

Propone la stampa del prodotto ottenuto e sottopone agli alunni una serie di modelli ed esempi di cornici da realizzare in classe con materiale di recupero, lasciando comunque liberi gli alunni di inventarne altri.

L'insegnante porta a scuola diversi tipi di materiale (stoffa, nastri, bottoni, sughero...) e lascia liberi i bambini di scegliere il materiale da utilizzare.

Ogni alunno realizza la propria cornice.

Discussione in classe per aiutare gli alunni nella scelta del modello di cornice e dei materiali da utilizzare.

STRUMENTI:

Forbici, vinavil, colla a caldo, cartoncino, stoffe, plastica, nastri, sughero, bottoni, righello, gancetti per appendere.

VALUTAZIONE**VALUTAZIONE COMPETENZA N. 3**

a) Autovalutazione dell'alunno attraverso *(diario di bordo, autobiografia cognitiva, altra strategia autovalutativa)*

Scheda di autovalutazione con emoticons.

Strumento per l'autovalutazione dell'alunno



Il lavoro mi è piaciuto



😊 si/molto



😐 abbastanza

c. 😞 poco



Sono soddisfatto del mio lavoro, è come me lo ero immaginato.



😊 si

b. 😐 abbastanza

c. 😞 poco



Ho incontrato difficoltà.



😊 si



😐 abbastanza

c. 😞 poco



Ho avuto bisogno di aiuto.



😊 no



😐 in parte/poco

c. 😞 spesso

b) Valutazione della prestazione (relativa al prodotto finito) attraverso (rubrica di valutazione, griglie, check list, protocollo osservativo)

Rubrica di valutazione di : **“ Produce semplici modelli”**

Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
<p>Produce un semplice modello rispettando le procedure indicate dall'insegnante in modo completo e preciso.</p> <p>Criteri per la completezza:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) misura delle parti che devono essere proporzionate rispetto alla dimensione della foto; 2) assemblato in modo che le parti non si stacchino; 3) colorato; 4) decorato con tre dei materiali a disposizione; 5) fornito di gancetto per appendere la cornice. <p>Criteri per la precisione:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) le parti devono essere ben misurate e proporzionate; 2) gli angoli della cornice devono essere assemblati e incollati in modo preciso; 3) il colore deve essere omogeneo e senza sbavature; 4) il gancetto deve essere posizionato al centro della parte superiore della cornice. 	<p>Produce un semplice modello rispettando quattro criteri riguardanti la completezza e tre riguardanti la precisione.</p>	<p>Produce un semplice modello rispettando tre criteri riguardanti la completezza e due riguardanti la precisione.</p>	<p>Produce un semplice modello rispettando meno di tre criteri riguardanti la completezza e meno di due riguardanti la precisione.</p>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

c) Valutazione dei processi (attitudinali) attraverso: RUBRICA DI VALUTAZIONE

Rubrica di valutazione per l'impegno e l'accuratezza

Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
<p>Prima di iniziare un lavoro rileva con esattezza gli standard, le regole e le procedure da rispettare.</p> <p>È continuamente attento a come procede, concentrandosi e controllando se rispetta tutti i criteri. Esamina con cura ciò che ha realizzato, se non lo giudica adeguato, chiede feedback e cerca di migliorarlo. Tende sempre a perfezionare le proprie capacità.</p>	<p>È attento a come procede, si concentra e controlla se rispetta i criteri.</p> <p>Esamina ciò che ha realizzato, se non lo giudica adeguato ed è importante per lui, cerca di migliorarlo. Difficilmente chiede feedback ad altri. Tende talvolta a perfezionare le proprie capacità.</p>	<p>Non sempre è attento a come procede, o controlla se rispetta i criteri.</p> <p>Esamina con superficialità ciò che ha realizzato, se non lo giudica adeguato, lo migliora solo se indotto a farlo.</p>	<p>Il più delle volte non è attento a come procede e non controlla se rispetta i criteri.</p> <p>Esamina con superficialità ciò che ha realizzato.</p> <p>Non tende a migliorare.</p>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Rubrica valutativa profilo competenza n. 9

Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
<p>Dimostra originalità e spirito di iniziativa apportando idee e arricchendo gli elaborati con creatività.</p>	<p>Dimostra spirito di iniziativa nella realizzazione degli elaborati.</p>	<p>Dimostra di aver bisogno di qualche suggerimento per arricchire gli elaborati.</p>	<p>Necessita di essere guidato nelle varie fasi di realizzazione degli elaborati.</p>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Rubrica valutativa profilo competenza n. 10

Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
<p>Ha piena consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, di conseguenza si prefigge obiettivi coerenti e realistici.</p>	<p>Ha una discreta consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti, si orienta con qualche difficoltà nella scelta di obiettivi adeguati.</p>	<p>Non sempre ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.</p>	<p>Ha una consapevolezza limitata delle proprie potenzialità e dei propri limiti.</p>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<p>Si impegna sempre per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p>	<p>Si sforza quasi sempre di portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p>	<p>Se sollecitato si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</p>	<p>Spesso non porta a compimento il lavoro e necessita di sollecitazioni e accompagnamento.</p>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

