

ISTITUTO COMPRENSIVO RONCOFERRARO

MODULO DI PRESENTAZIONE PROGETTO

Denominazione progetto: **PROGETTO REGOLAMENTO “ cantiere scuola “ continua....**

Responsabile progetto: **RAFFAELLA GAROSI**

Plesso di effettuazione: **IC Roncoferraro**

Descrizione sintetica

Ambito di riferimento, previsto dal PTOF (per progettualità annuale, di classe)

- Area linguistico-comunicativa Area scientifica Area della legalità Area del benessere
 Area del metodo di studio Area espressiva Area storico-sociale Area della progettualità

Ambito di riferimento, previsto dal PTOF (per progettualità trasversale)

- Inclusione/BES Recupero/Potenziamento Orientamento permanente
 Benessere degli studenti PNSD

Bisogno: Socializzazione - inserimento
accettazione dell' altro/a - condivisione
STARE BENE A SCUOLA - PROGETTAZIONE AMBIENTE

Obiettivi: **SAPER** lavorare per uno spazio comune
*RISPETTO delle regole - regolamento scolastico
serenità condivisa.*

Destinatari: **TUTTI** gli studenti delle classi seconde e terze

Metodologie utilizzate: **TECNICA MURARIA DELL'800**
macchiatura/ cenciatura/ spugnatura (spugne, pennelli, stracci)
IMPARO UN MESTIERE E RAFFINO LA MANUALITA'

Sviluppo del progetto/Attività: Pittura di superficie da stabilire **INSIEME ALLA CLASSE** e a maggioranza
votazione coloritura della stessa.

Risultati attesi ed eventuali prodotti finali: Stare bene nello spazio realizzato - Rispetto del proprio spazio
con regole condivise - piacevolezza e serenità nel cooperare tutti insieme includendo anche situazioni non
semplici nel vivere quotidiano.

Modalità di valutazione degli esiti del progetto: osservazione
tecnica
impegno
rispetto dei materiali

Competenze che vengono sviluppate/potenziare col progetto:

PROFILO DELLA/E COMPETENZA	DISCIPLINA/E COINVOLTA/E	COMPETENZA/E
<p>Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</p>	<p>ARTE</p>	<p>Conosce sé: il proprio corpo, i propri pensieri, i propri stati d'animo, le proprie emozioni, i propri stili e ritmi di apprendimento, i propri comportamenti, le dinamiche interiori.</p> <p>Riconosce i modi in cui le emozioni si manifestano.</p> <p>Sa comunicare i propri sentimenti.</p> <p>Sa organizzare il proprio lavoro in base a criteri esplicitati e lo porta a termine.</p> <p>Attiva consapevolmente modalità relazionali positive con compagni ed adulti.</p> <p><i>Ricavarle dai curricula disciplinari, colonna "Traguardi per lo sviluppo delle competenze".</i></p> <p><i>Se trasversali ricavarle dai curricula trasversali</i></p>

Tempi di effettuazione
<p>Inizio: PRIMO O SECONDO QUADRIMESTRE a seconda dei momenti liberi dei colleghi (per le singole discipline)</p> <p>Fine: 3 giorni per ogni classe, salvo imprevisti tecnici</p> <p>LI PROGETTO continua e si rinnova di anno in anno.</p>
<p>Tutte le attività si svolgono nello stesso anno finanziario? <input checked="" type="checkbox"/> SI <input type="checkbox"/> NO</p> <p>Se NO, distinguere le attività da svolgere in un anno finanziario da quelle da svolgere in un altro</p>

Risorse umane

X E' previsto il coinvolgimento di personale interno
docente di arte - immagine

Beni e servizi

organizzazione interna

Costi

X Nessun costo

Eventuale ente che sostiene il progetto: autofinanziato: attività scolastica nella disciplina di arte
IL CALENDARIO

Costo di € 200,00 per risorse umane e beni/servizi, a carico di:

X Scuola, con fondi propri

Donazione dei genitori

Piano per il diritto allo studio del comune di

F.I.S. (solo se previsto coinvolgimento di personale interno)

ore di docenza: ORE SULLA DISCIPLINA

ore di non docenza:

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO

Roncoferraro 10/10/2017

prof.ssa Raffaella Garosi